

Государственное образовательное учреждение
«Приднестровский государственный университет им. Т.Г. Шевченко»
Бендерский политехнический филиал

Кафедра «Экономика строительства и теории коммуникаций»



Директор БПФ ГОУ «ПГУ им. Т.Г. Шевченко»
С.С. Иванова

2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Б1.О.26 «КУЛЬТУРОЛОГИЯ»

(по дисциплине)

На 2023-2024 учебный год

Направление подготовки:
2.08.03.01 «Строительство»

Профили подготовки:
«Промышленное и гражданское строительство»
«Теплогазоснабжение и вентиляция»

квалификация (степень)
Бакалавр

Форма обучения:
Очно-заочная
5 лет

год набора 2022

Бендеры, 2023

Рабочая программа дисциплины «**Культурология**» /сост.

Н.Л. Миткевич – Бендеры: БПФ ГОУ ПГУ, 2023 -8 с.

Рабочая программа предназначена для преподавания дисциплины базовой части учебного плана студентам заочной формы обучения по направлению

2.08.03.01«Строительство» Профили подготовки: «**Промышленное и гражданское строительство**», «**Теплогазоснабжение и вентиляция**»

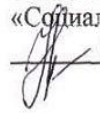
Рабочая программа составлена с учетом Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению

2.08.03.01«Строительство» утвержденным приказом от 31 мая 2017 г. № 481 Министерства образования и науки РФ.

Составитель рабочей программы

Ст. преподаватель кафедры

«Социально-экономические дисциплины и экономика строительства»

 Н.Л.Миткевич
(подпись)

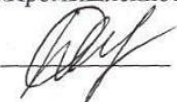
Рабочая программа утверждена на заседании кафедры «Экономика строительства и теории коммуникаций

«01» 09 2023г. протокол № 1

Зав. кафедры- разработчика  /Е.В. Корниевская/

Согласовано:

И.о. зав. выпускающей кафедры «Промышленное и гражданское строительство»

« 5 » 09 2023г.  А.В. Дудник

И.о. зав. выпускающей кафедры «Инженерно-экологические системы»

« 5 » 09 2023г.  И.П. Агафонова

Зам. директора по УМР  /Н.А./Колесниченко

1. Цели и задачи освоения дисциплины

Формирование устойчивой мировоззренческой позиции, предполагающей понимание культуры как целостного феномена, включающего все формы жизнедеятельности человека, которые позволяют ему свободно ориентироваться в социальном пространстве.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Дисциплина «Культурология» относится к базовой части основной образовательной программы подготовки бакалавров по обучению по направлению 2.08.03.01 «Строительство» Профили подготовки: «Промышленное и гражданское строительство», «Теплогазоснабжение и вентиляция»

Ее изучение является органической составной частью формирования целостного мировоззрения, интеллектуальной культуры профессионала в современном информационном обществе. Изучение культурологии осуществляется во взаимодействии с другими дисциплинами гуманитарного, социального и экономического цикла, такими, как «Философия», «История». Читается на 2 курсе заочной формы обучения.

3. Требования к результатам освоения дисциплины:

Изучение дисциплины направлено на формирование следующих компетенций, приведенных в таблице ниже.

Категория (группа компетенций)	Код и наименование	Код и наименование индикатора достижения универсальной компетенции
универсальные компетенции и индикаторы их достижения		
Межкультурное взаимодействие	УК-5 способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	ИД _{УК-5.1} . Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, историческом развитии России (ПМР) этическом и философском контекстах ИД _{УК-5.3} . Выявление причин межкультурного разнообразия общества с учетом исторически сложившихся форм государственной, общественной, религиозной и культурной жизни

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Распределение трудоемкости в з.е./часах по видам аудиторной и самостоятельной работы студентов по семестрам:

Курс	Трудоемко сть, з.е./часы	Количество часов					Форма итогового контроля
		В том числе					
		Аудиторных				Самост. работы	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практ. зан.		
2	2 з.е. /72 ч.	12	6	-	6	60	Зачет
Итого:	2 з.е. /72ч.	12	3	-	6	60	Зачет

4.2 Распределение видов учебной работы и их трудоемкости по разделам дисциплины.

№ раз-дела	Наименование разделов	Количество часов				
		Всего	Аудиторная Работа			Внеауд. работа (СР)
			Л	ПЗ	ЛР	
1	Структура и состав культурологического знания.	17	2	-	-	15
2	Основные понятия культурологии.	17	2	2	-	15
3	Онтология культуры.	17	-	2	-	15
4	Типология культуры.	17	2	2	-	15
	Контроль	4				
Итого:		72	6	6	-	60

4.3. Тематический план по видам учебной деятельности

Лекции

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема лекции	Учебно-наглядные пособия
Раздел 1. Структура и состав культурологического знания.				
1	1	2	Культурология в системе социогуманитарного знания. Основные культурологические теории и школы.	Слайды
Итого по разделу		2		
Раздел 2. Основные понятия культурологии.				
2	2	2	Основные понятия культурологии.	Видеоматериал
Итого по разделу		2		
Раздел 4. Типология культур.				
3	4	2	Типология культур.	
Итого по разделу		2		
Итого:		6		

Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Номер раздела дисциплины	Объем часов	Тема практического занятия	Учебно-наглядные пособия
Раздел 2. Основные понятия культурологии.				
1	2	2	Антропологические аспекты культуры.	Презентации
Итого по разделу		2		
Раздел 3. Онтология культуры.				
2	3	2	Основные понятия и концепции культурологии.	Презентации

Итого по разделу	2		
Раздел 4. Типология культур.			
3	4	2	Типология культур. Презентации
Итого по разделу	2		
Итого:	6		

Лабораторные работы не предусмотрены.

Самостоятельная работа студента

Раздел дисциплины	Тема и вид СРС	Трудоемкость (в часах)
Раздел 1. Структура и состав культурологического знания.		
Раздел 1	Структура и состав культурологического знания. Конспектирование, создание презентации, подготовка к научной дискуссии на семинарском занятии. Вид СР-ДЗ	15
Итого по разделу		15
Раздел 2. Основные понятия культурологии.		
Раздел 2	Основные понятия культурологии.. Конспектирование, создание презентации, подготовка к научной дискуссии на семинарском занятии. СР-ИДЛ	15
Итого по разделу		15
Раздел 3. Онтология культуры.		
Раздел 3	Онтология культуры Конспектирование, создание презентации, написание эссе, подготовка к научной дискуссии на семинарском занятии. СР-СИТ	15
Итого по разделу		15
Раздел 4. Типология культур.		
Раздел 4	Типология культуры. Конспектирование, создание презентации, написание эссе, подготовка к научной дискуссии на семинарском занятии. СР-ИДЛ	15
Итого по разделу		15
		Итого:
		60

Примечание: ДЗ - домашнее задание; СИТ — самостоятельное изучение темы, ИДЛ - изучение дополнительной литературы.

5. Примерная тематика курсовых проектов (работ):

Не предусмотрены

6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля)

6.1. Обеспеченность обучающихся учебниками, учебными пособиями

№ п/п	Наименование учебника, учебного пособия	автор	Год издания	Кол-во экземпляров	Электронная версия	Место размещения электронной версии
Основная литература						
1	Культурология	Кравченко А.И.	2014.	-	1	Кабинет ЭИР
2	Культурология	Радугин А.А.	2001.	-	1	Кабинет ЭИР

Дополнительная литература						
3	Культурология	Драч Г. В.	2011.	-	1	Кабинет ЭИР
4	Культурология	Гуревич П. С.	2003.	-	1	Кабинет ЭИР
5	Культурология	Солонин Ю.Н., Каган М.С.	2007.	-	1	Кабинет ЭИР
6	Культурология	Быстрова Т. Ю., Ган О. И., Вожева Л. Б. и др.	2014.	-	1	Кабинет ЭИР
Итого по дисциплине: 0 %печатных изданий; 100% электронных						

6.2 Программное обеспечение и Интернет- ресурсы

1. <http://www.bibliotekar.ru/>
2. <http://www.countries.ru/library/>
3. <http://www.gumer.info>
4. <http://ec-dejavu.net/main.html>
5. <http://www.kulturologia.ru/>

6.3 Методические указания и материалы по видам занятий: приведены в УМКД

7. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля):

Аудитории, обеспеченные местами для студентов и преподавателя для проведения традиционных лекций и практических занятий.

Специально оборудованные аудитории, снабженные теле- и видеоаппаратурой для показа учебных фильмов, средствами аудиотехники; интерактивной доской и компьютерной техникой для представления учебных материалов по изучаемым темам.

Учебно-методический кабинет для работы с методической и учебной литературой по дисциплине, а также оборудованный компьютерными местами для работы с электронной методической документацией и электронными учебниками.

Компьютерные аудитории для Интернет-тестирования студентов.

8. Методические рекомендации по организации изучения дисциплины: приведены в УМКД

9. Технологическая карта дисциплины.

Курс 2 группа БП22ВР62СТР1

Преподаватель – лектор ст. преп. Н.Л. Миткевич

Преподаватели, ведущие практические занятия ст. преп. Н.Л. Миткевич

Курс	Количество часов						Форма итогового контроля
	Трудоемко сть, з.е./часы	В том числе					
		Аудиторных				Самост. работы	
		Всего	Лекций	Лаб. раб.	Практ. зан.		
1	2 з.е. /72 ч.	12	6	-	6	60	Зачет
Итого:	2 з.е. /72ч.	12	3	-	6	60	Зачет

Форма текущей аттестации	Расшифровка	Минимальное количество баллов	Макс количество
Контроль посещаемости занятий	Посещение лекционных занятий	4	16
	Посещение семинарских и практических занятий	8	30
Текущий контроль работы на семинарских и практических занятиях	Выполнение практических заданий	28	54
Итого количество баллов по текущей аттестации		40	100
Промежуточная аттестация	зачет	10	40
Итого по дисциплине		40	100

Согласованно:

Ст. преподаватель



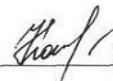
Н.Л.Миткевич

Зав. кафедрой ЭСиТК



к.э.н., доцент Е.В.Корниевская

Зам. директора по УМР БПФ ПГУ им. Т.Г. Шевченко



Н.А.Колесниченко